

باسمه تعالی

شیوه‌نامه سرآمدی فرهنگی و اجتماعی اعضای هیأت علمی

ردیف	حوزه کلان	زیر نظام‌ها	مؤلفه/شاخص
۱	همکاری اثربخش مدیریتی / آموزشی / پژوهشی / مشاوره‌ای عضو هیئت علمی در مراکز و گروه‌های فرهنگی و اجتماعی دانشگاه	شوراهای فرهنگی و اجتماعی مراکز خوابگاهی مراکز مشاوره مجموعه‌های فرهنگی	فعالیت موثر به مدت سه سال متوالی و پنج سال متناوب به تأیید رییس دانشگاه/مؤسسه
۲			فعالیت موثر به مدت سه سال متوالی و پنج سال متناوب به تأیید معاونان دانشجویی و فرهنگی
۳			فعالیت موثر به مدت سه سال متوالی و پنج سال متناوب به تأیید معاونان دانشجویی و فرهنگی
۴			فعالیت موثر به مدت سه سال متوالی و پنج سال متناوب به تأیید معاون فرهنگی
۵		حوزه‌های مرتبط با دانشگاه سالم و کاهش آسیب‌های اجتماعی	فعالیت موثر به مدت سه سال متوالی و پنج سال متناوب به تأیید معاونان دانشجویی و فرهنگی
۶		کانونهای فرهنگی-هنری انجمن های علمی دانشجویی	فعالیت موثر به مدت سه سال متوالی و پنج سال متناوب به تأیید معاون فرهنگی
۷		نشریات دانشجویی شوراهای صنفی	عضویت موثر به مدت سه سال متوالی و پنج سال متناوب به تأیید معاون فرهنگی



عضویت موثر به مدت سه سال متوالی و پنج سال متناوب به تأیید معاون فرهنگی	تشکلهای دانشجویی	۸
عضویت موثر به مدت سه سال متوالی و پنج سال متناوب به تأیید معاونان دانشجویی و فرهنگی		۹
عضویت موثر به مدت سه سال متوالی و پنج سال متناوب به تأیید معاون فرهنگی		۱۰
فعالیت موثر و ویژه به مدت سه سال متوالی و پنج سال متناوب به تأیید رییس سازمان بسیج اساتید استان	عضویت فعال علمی و فرهنگی در بسیج استادان	۱۱
عضویت موثر به مدت سه سال متوالی و پنج سال متناوب به تأیید نهاد	عضویت فعال و اثربخش در دفتر هم‌اندیشی دانشگاه‌ها	۱۲
فعالیت و کنش‌گری اثربخش برای جذب پروژه‌های علمی فرهنگی-اجتماعی در نیازها و مسائل اولویت‌دار کشور	فعالیت اثربخش در دفتر ارتباط با جامعه و صنعت و جذب پروژه‌های علمی-فرهنگی	۱۳
برگزیدگی در جشنواره‌های ملی و فراملی در دوسال متوالی یا سه سال متناوب	مشاوره و همکاری در جشنواره‌ها و رویدادهای فرهنگی و اجتماعی محلی / منطقه‌ای / ملی / فراملی (جشنواره حرکت / جشنواره تیترا / ...)	۱۴



<p>برگزیدگی در جشنواره‌های محلی و منطقه‌ای مورد تایید معاونت فرهنگی در سه سال متوالی یا چهار سال متناوب</p>			
<p>ارزیابی عملکرد در استفاده از سرمایه‌های اجتماعی برای تعالی فرهنگی و اجتماعی دانشگاهیان در کمیته منطقه‌ای</p>	<p>عضویت فعال و اثربخش در نهادها و تشکل‌های فرهنگی و اجتماعی بیرون دانشگاه و استفاده از ظرفیت آنها برای تعالی فرهنگی و اجتماعی دانشگاهیان</p>		۱۵
	<p>حوزه‌های جدید مورد تایید معاونت فرهنگی و اجتماعی</p>		۱۶
<p>مشارکت فعال و حضور برجسته در طرح «منش استادی» در بدو استخدام</p>	<p>برگزیدگان طرح منش استادی</p>		۱۷
<p>مشارکت فعال و حضور برجسته در نظام تعالی مهارت‌های استادی و شاگردپروری در حین استخدام</p>	<p>برگزیدگان نظام ارزیابی تعالی استادی و کارراهه- های شغلی</p>	<p>نظام توسعه فردی و تیمی</p>	۱۸
<p>مطابق آیین‌نامه برگزاری کرسی‌های ترویجی دبیرخانه هیئت حمایت از کرسی‌های</p>	<p>مشارکت در کرسی‌های ترویجی (عرضه و نقد دیدگاه علمی / مناظره علمی) در حیطه مطالعات تخصصی رشته تحصیلی با رویکرد معرفتی و</p>	<p>کنش‌گری فرهنگی در رشته‌ها و حوزه‌های تخصصی دانشگاهی</p>	۱۹



<p>نظریه‌پردازی، نقد و مناظره مصوب آبان ماه ۱۳۹۵</p>	<p>فرهنگی اسلامی با تأیید هیئت حمایت از کرسی‌های نظریه‌پردازی، نقد و مناظره</p>		
<p>تألیف کتب درسی و کمک آموزشی با رویکرد فرهنگی و ارزشی بازدیدهای علمی و فناوری با رویکرد فرهنگی طراحی نرم افزارهای آموزشی با رویکرد فرهنگی و...</p>	<p>تولید محتوا و ارائه الگوواره‌های آموزشی و پژوهشی در رشته‌های تخصصی با رویکرد معرفتی، فرهنگی- اجتماعی و تمدنی با هدف تقویت هویت ملی و امیدآفرینی</p>		۲۰
<p>مدیریت پروژه پیوست‌نگاری فرهنگی یا مشارکت فعال در آن</p>	<p>پیوست‌نگاری فرهنگی برای طرح‌های کلان منطقه‌ای / ملی</p>		۲۱
<p>طراحی سامانه‌ها، پلفرم‌ها و یا رویدادهای ترویجی با رویکرد آگاهی‌بخشی عمومی و یادگیری اجتماعی</p>	<p>توسعه یادگیری اجتماعی و فرهنگی سازی رشته- های تخصصی</p>		۲۲
<p>برگزاری کارگاه‌های آموزشی، سخنرانی‌ها و آثار علمی و حضور رسانه‌ای فعال در عرصه‌های فرهنگی اجتماعی مورد نیاز کشور (دستاوردهای انقلاب اسلامی جمعیت و خانواده، اخلاق و معارف دینی و انقلابی، کاهش آسیب‌های اجتماعی، مبانی و آینده</p>	<p>کنش‌گری در عرصه جهاد تبیین</p>		۲۳



<p>انقلاب اسلامی، قرآن و عترت، اربعین، عفاف و حجاب، ترویج فرهنگ مقاومت، ارزشهای دفاع مقدس، و...</p>			
<p>میزان جذب افراد خیر، سرمایه و برنامه‌های اثربخش</p>	<p>شبکه خیران علم و فناوری</p>	<p>ایجاد و راهبری شبکه‌ها، پویاها و رویدادهای مساله‌محور فعال و اثربخش فرهنگی و اجتماعی همسو با ارزشهای فرهنگی و تمدنی انقلاب اسلامی</p>	<p>۲۴</p>
<p>الف) طراحی / اجرا / مشارکت در رویدادهای حل مساله، اردوهای جهادی، طرح‌های کلان ملی، اردوهای راهیان نور یا راهیان پیشرفت ب) کنش‌گری فرهنگی و اجتماعی موثر در موقعیت‌های بحرانی خاص: مکانی / زمانی / اجتماعی</p>	<p>مسئولیت‌پذیری و کنش‌گری اجتماعی در مواجهه با مسائل و بحران‌های جامعه در قالب مسئولیت‌های داوطلبانه اجتماعی</p>		<p>۲۵</p>
<p>همکاری با بنیادهای حامیان دانشگاهی، گروه‌های جهادی و سازمان‌های مردم‌نهاد در برنامه‌های داوطلبانه مشارکتی در مسائل اولویت‌دار انقلاب و کشور</p>			<p>۲۶</p>
<p>به ازای پویاها فعال فرهنگی اجتماعی</p>	<p>ایجاد شبکه‌های فعال و اثربخش فرهنگی و اجتماعی دانشگاهی همسو با ارزشهای فرهنگی و تمدنی انقلاب اسلامی و به کارگیری آن برای حل مسائل فرهنگی اجتماعی در کشور</p>		<p>۲۷</p>



حضور در نشست‌ها و رویدادهای علمی/فرهنگی بین‌المللی مرتبط با حوزه‌های مذکور	فعالیت و کنش‌گری فرهنگی-اجتماعی بین‌المللی اثرگذار در حوزه‌های تمدنی، میهنی، مبارزه با استکبار، انقلاب اسلامی، اربعین، اندیشه مهدویت و مقاومت	کنش‌گری فرهنگی-اجتماعی مؤثر خارج از دانشگاه در محیط بین‌الملل	۲۸
--	---	---	----

با توجه به تنوع فعالیت‌های فرهنگی در محورهای مدنظر این شیوه‌نامه، شورای فرهنگی می‌تواند بر اساس معیارها (ضرایب) زیر به ارزشیابی فعالیت‌های فرهنگی اقدام نماید:

۱. اصل (ضریب) پیوستگی: ناظر بر تداوم یک فعالیت فرهنگی توسط عضو هیئت علمی در طول چند سال متوالی یا متناوب است.
۲. اصل (ضریب) گستردگی: ناظر بر گستره و قلمرو فعالیت فرهنگی به لحاظ تعداد نفرات، تنوع افراد، حوزه فعالیت و مانند آن است.
۳. اصل (ضریب) اثربخشی: ناظر به نتایج مثبت فعالیت در سطح سازمانی / محلی / منطقه‌ای / ملی / تمدنی / جهانی / نسلی.